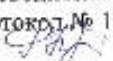



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЕГОРЬЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»  
САКМАРСКОГО РАЙОНА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

Рассмотрено:  
Руководитель ШМО  
Протокол № 1 от 31.08.2022г.  
 Р.В. Пралюкина

Проверено:  
Заместитель директора  
по УВР   
Н.А. Куспакова  
31.08.2022г

Утверждаю:  
Директор МБОУ «Егорьевская  
СОШ»  М.В. Коптик  
Приказ № 230 от 31.08.2022г.  


**Рабочая программа**  
учебного предмета «Чтение»  
адаптированной основной общеобразовательной программы образования  
обучающегося с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) вариант 1  
**5 класс**

Составитель рабочей программы:  
Цехмейстер Н.И. - учитель логопед

с. Искра  
2022 год

## Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Чтение и развитие речи» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) от 22 декабря 2015 г. № 4/15

Рабочая программа курса «Чтение и развитие речи» в 5 классе разработана на основе программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Сб. 1. / под. ред. В.В. Воронковой ( М.: Владос)

- учебника «Чтение. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/авт.-сост. З.Ф. Малышева – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2021г.

Программа для 5 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных школ VIII вида (для умственно отсталых детей) определяет содержание предмета, последовательность его прохождения.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталых детей, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Содержание обучения имеет практическую направленность: подготовить учащихся к непосредственному включению в жизнь, в трудовую деятельность в условиях современного производства. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, и нравственного воспитания умственно отсталых детей в процессе овладения каждым учебным предметом.

Обучение умственно отсталых учащихся носит воспитывающий характер. Аномальное состояние ребенка затрудняет решение задач воспитания, но не снимает их. При отборе программного учебного материала учтена необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

### **Задачи преподавания чтения и развития речи.**

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

### **Обобщающая характеристика учебного предмета.**

- На уроках чтения в 5 классе у учащихся продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности, на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разно жанровые, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

- Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.
- На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи и мышлению учащихся. Они учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане учреждения на изучение программы по чтению и развитию речи в 5 классе выделяется классе – 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебных недель). В соответствии с календарным учебным графиком и расписанием уроков на 2022-2023 уч. год изучить содержание программы планируется за **136 часов**.

Корректировка Рабочей программы проведена за счёт объединения изучаемых тем, что отражено в тематическом планировании.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.**

Для умственно отсталых детей в старших классах (5-9) осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

#### ***Учащиеся должны:***

- 1) овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- 2) получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- 3) научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 4) быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с психическим недоразвитием является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся по чтению и развитию речи**

#### **Базовый уровень**

##### ***Учащиеся должны уметь:***

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

##### ***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 6-8 стихотворений.

#### **Минимальный уровень**

##### ***Учащиеся должны уметь:***

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

##### ***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 3-5 стихотворений.

В содержание учебного курса «Чтение и развитие речи» включено изучение рассказов, статей, стихотворений о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны, о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

### **Изучаемые произведения**

#### ***I. Устное народное творчество.***

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

#### ***II. Картины родной природы.***

Русские писатели о природе: Г. Скребницкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

#### ***III. О друзьях – товарищах.***

Ю. Яковлев «Колочка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».

#### ***IV. Басни И. Крылова.***

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

#### ***V. Спешите делать добрые дела.***

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О. Бондарчук «Слепой домик».

В. Осеева «Бабка».

А. Платонов «Сухой Хлеб».

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».

Р. Рождественский «Огромное небо».

#### ***VI. О животных.***

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»).

К. Паустовский «Кот Ворюга».

Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».

С. Михалков «Будь человеком».

#### ***VII. Из прошлого нашего народа.***

О. Тихомиров «На поле Куликовом».

С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».

Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).

А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».

Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

#### ***VIII. Из произведений зарубежных писателей.***

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).

М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).

С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).

Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

**Произведения для заучивания наизусть:**

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И. Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

### Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

### Литература для внеклассного чтения

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. Б.С. Житков «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».
4. Н.Н. Носов «Фантазёры», «Огурцы», «Весёлая семейка».
5. В.А. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».
6. М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

### Тематический план

№	Тема раздела	Итого:
1	Устное народное творчество	4ч.
2	Сказки	17ч.
3	Картины родной природы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лето</li> <li>• Осень</li> <li>• Зима</li> <li>• Весна</li> </ul>	9ч. 8ч. 9ч. 18ч.
4	О друзьях-товарищах	12ч.
5	Басни И. Крылова	4ч.
6	Спешите делать добро	14ч.
7	О животных	15ч.
8	Из прошлого нашего народа	14ч.
9	Из произведений зарубежных писателей	16ч.
	<b>Итого:</b>	136ч.

### Календарно – тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
	<b>Устное народное творчество (4ч)</b>			
1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	1		
2	Пословицы и поговорки.	1		
3	Загадки.	1		
4	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1		
	<b>Сказки (17ч)</b>			
5	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	1		
6	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	1		
7	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	1		
8	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	1		
9	«Морозко» (Русская сказка)	1		
10	«Два Мороза» (Русская сказка)	1		
11	«Три дочери» (Татарская сказка)	1		

12	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	1		
13-15	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	3		
16-20	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	5		
21	Обобщающий урок по теме «Сказки»	1		
	<b>Картины родной природы. Лето (9ч)</b>			
22-23	Г. Скребницкий «Июнь»	2		
24-25	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	2		
26-27	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	2		
28	А. Прокофьев «Берёзка»	1		
29	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1		
30	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	1		
	<b>Осень (8ч)</b>			
31	По Г. Скребницкому «Сентябрь»	1		
32	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	1		
33	К. Бальмонт «Осень»	1		
34	По Г. Скребницкому «Добро пожаловать!»	1		
35	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	1		
36	И. Бунин «Первый снег»	1		
37	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	1		
38	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»	1		
	<b>О друзьях-товарищах (12ч)</b>			
39 40	Ю. Яковлев «Колючка»	2		
41 42	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	2		
43	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	1		
44	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	1		
45-47	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	3		
48	Я. Аким «Твой друг»	1		
49	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	1		
50	Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры»	1		
	<b>Басни И.Крылова (4ч)</b>			
51	И. Крылов «Ворона и Лисица»	1		
52	И. Крылов «Щука и Кот»	1		
53	И. Крылов «Квартет»	1		
54	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	1		
	<b>Спешите делать добро (14ч)</b>			
55	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	1		
56-57	О. Бондарчук «Слепой домик»	2		
58-61	В. Осеева «Бабка»	4		
62 63	А. Платонов «Сухой хлеб»	2		

64	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	1		
65	В. Брюсов «Труд»	1		
66	Р. Рождественский «Огромное небо»	1		
67	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	1		
68	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»	1		
	<b>Картины родной природы. Зима (9ч)</b>			
69	<b>Зима.</b> Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1		
70	Г. Скребицкий «Декабрь»	1		
71	К. Бальмонт «К зиме»	1		
72-73	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	2		
74	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	1		
75	С. Есенин «Берёза»	1		
76	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1		
77	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	1		
	<b>Весна (18ч)</b>			
78	<b>Весна.</b> Г. Скребицкий «Март»	1		
79	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1		
80	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»	1		
81	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	1		
82	Г. Скребицкий «Весна - красна»	1		
83	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	1		
84	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	1		
85	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	1		
86	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1		
87	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1		
88	А. Блок «Ворона»	1		
89	Е. Серова «Подснежник»	1		
90	И. Соколов – Микитов «Весна»	1		
91	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1		
92	С. Есенин «Черёмуха»	1		
93	Я. Аким «Весна, Весною, о весне»	1		
94	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	1		
95	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»	1		
	<b>О животных (15ч)</b>			
96-97	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	2		
98-100	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	3		
101	К. Паустовский «Кот Ворюга»	1		
102-104	Б. Житков «Про обезьянку»	3		
105	Э. Асадов «Дачники»	1		

106	Э. Асадов «Дачники»	1		
107	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	1		
108	С. Михалков «Будь человеком»	1		
109	Обобщающий урок по теме «О животных»	1		
110	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик»	1		
	<b>Из прошлого нашей Родины (13ч)</b>			
111	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	1		
112	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	1		
113	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»	1		
114 115	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	2		
116	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1		
117-119	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	3		
120	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	1		
121	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1		
122	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок»	1		
123	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	1		
	<b>Из произведений зарубежной литературы (13ч)</b>			
124-125	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	2		
126-127	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	2		
128-130	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	3		
131-132	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	2		
133	Промежуточная аттестация. Контрольное тестирование.	1		
134 135	Внеклассное чтение В.А. Осеева «Волшебное слово»	2		
136	Контроль техники чтения	1		

## Материально-техническое обеспечение

### Учебник:

«Чтение. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/авт-сост. З.Ф. Малышева – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2021г.

### Книгопечатная продукция:

Книги для дополнительного чтения

### Демонстрационно-наглядные пособия:

Магнитная доска, ноутбук.

## Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли,



ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.